

**Lehrstuhl für Didaktik der Deutschen
Sprache und Literatur
Universität Augsburg**

Jahresbericht 2005

Personal

Lehrstuhlinhaber Prof. Dr. **Kaspar H. Spinner**
Akademische Direktorin Dr. **Christine Köppert**
Akademische Rätin Dr. **Gabriele Gien**
Teilabgeordnete Lehrerin Dr. **Ute Spiegel**
Wissenschaftlicher Mitarbeiter **Markus Schmelz** (halbe Stelle)
Wissenschaftliche Mitarbeiterin **Michaela Skarke** (halbe Stelle)
Wissenschaftliche Mitarbeiterin Dr. **Anja Ballis**
Lehrbeauftragter Akademischer Direktor i.R. Dr. **Kunibert Baldauf**
Lehrbeauftragter Seminarrektor Dr. **Klaus Metzger**
Lehrbeauftragte Studienrätin **Sabine Pfäfflin**
Sekretärin **Ulla Zink**

Studentenzahlen

Der Lehrstuhl betreut (Stand Dez. 05):

290 Studierende für das Lehramt an Grundschulen, Deutsch nicht vertieft
58 Studierende für das Lehramt an Hauptschulen, Deutsch nicht vertieft
696 Studierende Deutsch 1/3-Fach Grundschule
123 Studierende Deutsch 1/3-Fach Hauptschule
329 Studierende für das Lehramt an Realschulen
501 Studierende für das Lehramt an Gymnasien
15 Magisterstudierende

2012 Studierende insgesamt in Deutschdidaktik (Steigerung um mehr als 6 % im Vergleich zum Vorjahr). Dazu kommen noch einige Studierenden im Promotionsstudiengang.

Darüber hinaus bietet der Lehrstuhl Rhetorikworkshops für das Graduiertenkolleg „Wissensfelder der Neuzeit“ und für den wissenschaftlichen Nachwuchs (ProfiLehre) an. Ferner hat der Lehrstuhlinhaber an den interdisziplinären Ringvorlesungen „Theorien der Literatur“ und „Große Werke der Literatur“ mitgewirkt.

Drittmittelprojekte

Förderunterricht für Kinder und Jugendliche mit Migrationshintergrund.

Drittmittelgeber: Stiftung Mercator GmbH (Essen)

Weitere Sponsoren: IHK Schwaben, Stadtsparkasse Augsburg, Globana Stiftung Augsburg, Weltbild Verlag Augsburg, Cornelsen Verlag Berlin, Cornelia Funke

Fördersumme (für 3 Jahre): über 170.000 Euro.

Kooperationspartner: Lehrstuhl für Deutsche Philologie unter besonderer Berücksichtigung des Deutschen als Zweitsprache und der Didaktik des Deutschen als Zweitsprache an der Universität Augsburg, Ausbildungsinitiative Ausländische Unternehmer e.V., Stadtjugendring Augsburg, Verein „Tür an Tür“, Volkshochschule Augsburg

Beteiligte Schulen: Hauptschule Herrenbach, Goethe-Schule, Werner-von-Siemens Volksschule, Kerschensteiner Volksschule, St.-Georg-Volksschule, Agnes-Bernauer-Realschule, Bert-Brecht-Realschule, Holbein-Gymnasium, Peutinger Gymnasium (alle Augsburg), Paul-Klee-Gymnasium (Gersthofen)

Organisation: Dr. Anja Ballis

Leitung: Dr. Anja Ballis, Prof. Dr. Kaspar H. Spinner

Im Rahmen des Projektes werden 52 Studierende als Förderlehrkräfte an Schulen in Augsburg und Umgebung eingesetzt. Vorbereitung der Lehrkräfte und beratende Begleitung erfolgt durch Mitglieder des Lehrstuhls und kooperierende Lehrkräfte aus Schulen. Vom 22.08.-03.09.2005 ist in Zusammenarbeit mit Prof. Dr. Melanie Schneider (Beloit College) zusätzlich eine Sommerschule zur Förderung von Migrantenkindern an der Universität durchgeführt worden. Die wissenschaftliche Auswertung des Projekts erfolgt durch Zulassungsarbeiten, eine Promotion und eine Habilitation.

Projekt Kinderkultur

Kooperationsprojekt der Kinder- und Jugendstiftung „Aufwind“ der Stadtparkasse Augsburg und des Lehrstuhls „Didaktik der Deutschen Sprache und Literatur“ in Augsburg

Fördersumme: (pro Semester) 6000 Euro

Organisation: Dr. Gabriele Gien

Leitung: Dr. Gabriele Gien

In Workshops werden Themen aus den Bereichen Literatur, Kultur und Natur gemeinsam mit Kindern entdeckt; Schulworkshops am Vormittag, Eltern- und Lehrerfortbildung, Vernetzung von schulischem und außerschulischem Lernen, gemeinsames Arbeiten von Schülern, Eltern, Lehrern und Studenten werden im Projekt realisiert.

Funktionen in der akademischen Selbstverwaltung und Mitgliedschaften in universitären Arbeitsgruppen

G. Gien:

- Mitglied in der Arbeitsgruppe „Ästhetische Bildung“ im Zentralinstitut für didaktische Forschung und Lehre
- Leitung des Projektes Kinderkultur

C. Köppert:

- Mitglied in der Arbeitsgruppe „Ästhetische Bildung“ im Zentralinstitut für didaktische Forschung und Lehre

- Mitglied in der Berufungskommission „Didaktik der Deutschen Sprache und Literatur“

K. H. Spinner:

- Mitglied in der Fakultätskommission für Lehre und Studium
- Mitglied in der Fakultätskommission für Haushalt und Forschung
- Mitglied im Fachbereichsrat der Philologisch-Historischen Fakultät
- Mitglied im Zentralinstitut für didaktische Forschung und Lehre
- Leiter der Arbeitsgruppe „Ästhetische Bildung“ im Zentralinstitut für didaktische Forschung und Lehre
- Mitglied in den Berufungskommissionen „Lehrstuhl für Didaktik des Französischen“, „Lehrstuhl für Didaktik der Geschichte“, „Lehrstuhl für Vergleichende Literaturwissenschaft/Europäische Literaturen“, „Professur für Ethik der Textkulturen“

Wissenschaftliche und bildungspolitische Funktionen außerhalb der Universität Augsburg (Mitglieder des Lehrstuhls)

A. Ballis:

- Als Sektionsleiterin Mitwirkung bei der Vorbereitung des Symposiums Deutschdidaktik 2006

C. Köppert:

- Leitung des „Arbeitskreises für fächerübergreifenden Unterricht“

G. Gien:

- Mitglied in der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur in Volkach am Main

K. H. Spinner:

- Wissenschaftliches Mitglied mit Gaststatus im gemeinsamen Beirat PISA 2000, PISA 2003 und DESI
- Mitglied im „Beirat zur Reform der Lehrerbildung“ an der Universität Dortmund
- Wissenschaftlicher Berater beim FuN-Kolleg „Lehr- und Lernprozesse bei der Ausbildung und Entwicklung der Lese- und Schreibfähigkeit in der Primarstufe“, Päd. Hochschulen Ludwigsburg und Schwäbisch-Gmünd
- Beratender Fachdidaktiker bei der Pilotierung der Orientierungsarbeiten, Qualitätsagentur im ISB München
- Mitglied im wissenschaftlichen Beirat für das Zentrum für empirische Unterrichts- und Schulforschung (ZeUS) an der Georg-August-Universität Göttingen
- Mitglied in der Fachkommission Deutsch für die Neufassung der LPO I beim Bayerischen Staatsministerium für Unterricht und Kultus

Stiftung

Am 21.12.05 hat K.H. Spinner in Zusammenarbeit mit dem Symposium Deutschdidaktik e.V. (= Fachverband der Deutschdidaktiker) die „Stiftung zur Förderung der Didaktik der deutschen Sprache und Literatur“ errichtet. Zweck der Stiftung ist die Förderung von jungen Wissenschaftlern, die sich auf dem Gebiet der Didaktik der deutschen Sprache und Literatur besondere Verdienste erworben haben. Der Stiftungszweck wird insbesondere durch die Verleihung des Förderpreises, gestiftet von K.H. Spinner, verwirklicht (alle zwei Jahre). Treuhänderin des Stiftungsvermögens ist die Pädagogische Hochschule Weingarten, der der derzeitige Vorsitzende des Symposiums Deutschdidaktik als Rektor vorsteht.

Vorträge an Hochschulen/an wissenschaftlichen Tagungen (chronologisch)

G. Gien: Erzählen in literarischen Kontexten. Universität München (Lehrstuhl Grundschuldidaktik) 16.3. 2005

K.H. Spinner: Bildungsstandards – Chancen und fehlgeleitete Umsetzung. Mit Beispielen zum Fach Deutsch. ZdFL der Universität Augsburg 12.04.2005

K.H. Spinner: Werteerziehung und Bildungsstandards. Tagung des Arbeitskreises der Deutschdidaktiker/-innen an bayerischen Hochschulen München 02.07.2005

K.H. Spinner: Lesestrategien oder literarisches Gespräch? Universität Göttingen 24.10.2005

G. Gien: An der Schwelle des Lebens – Entwicklung metaphorischer Kompetenz im Kontext vernetzten Denkens. Tagung im Bereich GS-Didaktik zur phänomenologischen Dimension der Bildungsanthropologie. Universität München 11.5.2005

Lehrerfortbildung und Mitwirkung an der 2. Ausbildungsphase (chronologisch)

G. Gien: Kreativer Umgang mit Kinderliteratur. Lehrerfortbildung für die Grundschulen in Augsburg. Augsburg 18.1. 2005

K.H. Spinner: Seminarsitzung mit Realschulreferendaren. Bert-Brecht-Realschule Augsburg 19.1.2005

G. Gien: Schlüsselkompetenzen für den Übertritt in das Gymnasium. Fortbildung für LehrerInnen, Referendare und Studenten. Universität Augsburg 19.1.2005

K.H. Spinner: Praktische Rhetorik. Pädagogisches Institut München 24.01.2005

K.H. Spinner: Schule nach PISA – Chancen und Gefahren neuer Unterrichtsmethoden. Neuhof-Schulen München 24. 01. 2005 und 26. 01. 2005

G. Gien: Texte erschließen. Fortbildung für Lehrerinnen, Referendare und Studenten. Universität Augsburg 27.1. 2005

G. Gien: Lernen lernen mit Kindern. Fortbildung für LehrerInnen, Referendare und Studenten. Universität Augsburg 2.2.2005

G. Gien: Lernen lernen mit Kindern. Fortbildung für LehrerInnen, Referendare und Studenten. Universität Augsburg 15.2.2005

Ch. Köppert: Interaktion – verbal und nonverbal. Pädagogisches Institut München 24.02.2005

G. Gien: Aktuelle Kinder- und Jugendliteratur für Grund- und Hauptschule: Arbeiten mit dem Lesetagebuch. Schulinterne Fortbildung. München 2.3.2005

K.H. Spinner: Seminarsitzung mit Grundschulreferendaren. Violau 3.03.2005

G. Gien: Kreativer Umgang mit Gedichten. Fortbildung für LehrerInnen, Referendare und Studenten. Augsburg 17. 3. 2005

K.H. Spinner: Die ästhetische Erziehung im Deutschunterricht. Tramin (Südtirol) 18.03.2005

G. Gien: Grammatikwerkstatt. Fortbildung für LehrerInnen, Referendare und Studenten. Universität Augsburg 6. 4. 2005

G. Gien: Aktuelle Kinder- und Jugendliteratur für Grund- und Hauptschule. Schulinterne Fortbildung. München 11. 5. 2005

G. Gien: Sprechen- und Gespräche führen im integrativen Deutschunterricht. Fortbildung für Studenten und Lehrer im Rahmen eines integrativen Blockseminars an der Universität München. München 30.5. 2005

G. Gien: Produktive Verfahren im Deutschunterricht. Schulinterne Fortbildung. München – Ost 16. 6. 2005

G. Gien: Schlüsselkompetenzen für das Gymnasium. Vortrag für Eltern. Augsburg 23.6. 2005

K.H. Spinner: Ästhetische Bildungsprozesse und ihre Bedeutung für die Unterrichtspraxis. IFB Speyer 23.06.2005

G. Gien: Körpersprache im Deutschunterricht. Fortbildung für Lehrer. München 30.6. 2005

U. Spiegel: Rechtschreibunterricht in der Grundschule. Volksschule Inningen 5.7.2005

G. Gien: Schreibwerkstatt. Lehrerfortbildung für Netzwerk München Ost. München 7.7. 2005

K.H. Spinner: Leseförderung mit Kinder- und Jugendbüchern. Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung Dillingen 15.07.2005

G. Gien: Schlüsselkompetenzen für den Übertritt ins Gymnasium. Fortbildung für LehrerInnen, Referendare und Studenten. Universität Augsburg 21.9. 2005

G. Gien: Texte überarbeiten. Lehrerfortbildung für München-Land. München 29.9. 2005

G. Gien: Teamwork Schulen und Theater. Theater Augsburg, viermal am Samstagslehrtisch

K.H. Spinner: Bildungsstandards: Konkretisierung am Fach Deutsch. Fortbildung der Seminarrektor/innen und Seminarleiter/innen im Regierungsbezirk Schwaben Leitershofen 30.09.2005

K.H. Spinner: Literaturunterricht heute. Kongress VSG Zürich 6.10.2005

K.H. Spinner: Handlungs- und produktionsorientierter Deutschunterricht / Standards und ästhetische Bildung (2 Vorträge). Bayerisch-Sächsischer Germanistenkongress Meißen 7.10.2005

K.H. Spinner: Leseförderung mit Kinder- und Jugendbüchern. Fortbildung der Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung Dillingen. Meißen 7.10.2005

G. Gien: Lernen lernen mit Kindern. Fortbildung für LehrerInnen, Referendare und Studenten. Universität Augsburg 13.10. 2005

G. Gien: Projektideen/Projektskizzen für die Grundschule und Hauptschule. Fortbildung für LehrerInnen, Referendare und Studenten. Universität Augsburg 19.10.2005

Ch. Köppert: Kommentieren statt korrigieren – Zur Praxis der Überarbeitung von Schülertexten. Fortbildung für Deutschlehrkräfte an Gymnasien und Realschulen. Stadtakademie Augsburg 19.10.2005

G. Gien: Schreiben und Lesen. Lehrerfortbildung für München-Stadt. München 25.10.2005

G. Gien: Kreativer Umgang mit Märchen. Fortbildung für LehrerInnen, Referendare und Studenten. Universität Augsburg 27.10.2005

G. Gien: Schreiben zu Bildern. Fortbildung in der Pinakothek der Moderne und der neuen Pinakothek München 10.11.2005

G. Gien: Kreatives Schreiben. Lehrerfortbildung für mehrere Schulen in der Wittelsbacher VS. Augsburg 14.11.2005

G. Gien: Kreativer Umgang mit epischen Kleinformen. Fortbildung für LehrerInnen, Referendare und Studenten. Universität Augsburg 16.11.2005

U. Spiegel: Szenische Spielformen im Deutschunterricht der Grundschule. Lehrerfortbildung Dasing 6.12.2005

G. Gien: Üben im Umgang mit Sachtexten. Lehrerfortbildung GS Unterschleißheim. München 8.12.2005

G. Gien: Lesen in der Grundschule. Zweitägige Lehrerfortbildung in der Lehrerakademie Dillingen. Dillingen 12.12. 2005

G. Gien: Schreiben im Museum: Franz Marc Sonderausstellung. München 14. 12. 2005

Weitere Bildungsangebote

U. Spiegel: Elternabend zum Übertritt von der Grundschule an weiterführende Schulen. Kissing 18.01.2005

K.H. Spinner: Die Rote Zora, Krabat, Holden Caulfield und andere Jugendbuchheld(inn)en des 20. Jahrhunderts. Jugendbuchklassiker – ihre literarische und lesepsychologische Relevanz. Katholische Akademie Die Wolfsburg Mülheim an der Ruhr 12.02.2005

K.H. Spinner: Lesung J. P. Hebel in der Reihe „Treffpunkt Zunge“, Café Striese Augsburg 1.06.2005

U. Spiegel: Mein Kind hat Schwierigkeiten beim Lesenlernen. Informationsabend für Eltern. Kissing 8.06.2005

K.H. Spinner: Lesung im Lesezelt der Bürgerstiftung Augsburg, Botanischer Garten 17.07.2005

U. Spiegel: Fördermöglichkeiten bei Rechtschreibproblemen. Elternabend Kissing 23.11.2004

K.H. Spinner: Gute Bücher, schlechte Bücher – woran man sie erkennt. KHG Augsburg 29.11.2005

G. Gien: selbstgehaltene Kurse KinderKultur:

- Venezianische Masken (1/2005)
- Malen und Schreiben im Theater (1/2005)
- Flaschenpostgedichte (1/2004)
- Theaterworkshop (1/2005)
- Lern-/Spielsoftware (1-2/2005)
- Kinderfilm (3-4/2005)
- Pinakothek(4/2005)
- Vorhang auf (5/2005)
- Kino, Kino(6/2005)
- Mittelalterliche Schreibwerkstatt (6/2005)
- Sommerlandschaften (6/2005)
- Gruselfilme (5-9/2005)
- Buchclub (7/2005)
- Mitmachgeschichten im Theater (7/2005)
- Lesenacht (7/ 2005)
- Ich bin MäuseKatzenBärenstark (10/2005)
- Sternenhimmel gesehen und geschrieben (10/2005)
- Franz Marc in Murnau (11/2005)
- Augsburg TV (11/2005)
- Vorhang auf (12/2005)

Im Jahr 2005 erschienene Publikationen (alphabetisch nach Verfasser)

A. Ballis/Stefan Dieter: Zu Recht vergessen? Ludwig Ganghofer in der Schule. In: A. Pellengahr/J. Kraus (Hrsg.): Kehrseite eines Klischees. Der Schriftsteller Ludwig Ganghofer. Thalhofen: Bauer 2005, S. 210-221

A. Ballis/Christine Köppert: Kommentieren statt Korrigieren – Förderung der Überarbeitungs-kompetenz in Intensivierungsstunden. In: DeutschMagazin 2/2005, S. 21-26

A. Ballis: „Zeit für etwas Action.“ Zoran Drvenkars *Cengiz & Locke*. In: Praxis Deutsch 192/2005, S. 37-41

U. Spiegel: Stärken stärken. In: Praxis Deutsch 190/2005, S. 14-16

U. Spiegel: Richtig Schreiben. Berlin: Cornelsen Scriptor 2005 (Lehrerbücherei Grundschule)

K.H. Spinner: Eine Konsequenz aus PISA: Vermittlung von Lesekompetenz als Aufgabe aller Fächer. In: H. Bayrhuber/B. Ralle/Ch. Reiss/L.-H. Schön/H. J. Vollmer (Hrsg.): Konsequenzen aus PISA. Perspektiven der Fachdidaktiken. Innsbruck: Studienverlag 2004 (ausgeliefert 2005), S. 39-50

K.H. Spinner: Produktive Verfahren – gezeigt an Neuerscheinungen der Kinderliteratur. In: H. Stoyan/E.Vincze (Hrsg.): Children's Literature in Language Teaching. Budapest: Kiadó 2004 (ausgeliefert 2005), S. 107-115

K.H. Spinner: Höreraktivierung beim Vorlesen und Erzählstruktur. In: P. Wieler (Hrsg.): Narratives Lernen in medialen und anderen Kontexten. Freiburg: Fillibach 2005, S. 153-166

K.H. Spinner: Gibt es eine Didaktik des kreativen Schreibens? In: K. Ermert/O. Kutzmutz (Hrsg.): Wie aufs Blatt kommt, was im Kopf steckt. Über Kreatives Schreiben. Wolfenbüttel: Bundesakademie für kulturelle Bildung 2005, S. 82-93

K.H. Spinner: Kreatives Schreiben zu literarischen Texten. In: U. Abraham/C. Kupfer-Schreiner/K. Maiwald (Hrsg.): Schreibförderung und Schreiberziehung. Donauwörth: Auer 2005, S. 109-119

K.H. Spinner: Theorien der Verfremdung. In: H. V. Geppert/H. Zapf (Hrsg.): Theorien der Literatur. Grundlagen und Perspektiven. Band II. Tübingen: Francke 2005, S. 85-94

K.H. Spinner: Staunen als ästhetische Kategorie literarischer Sozialisation. In: G. Härle/G.Weinkauff (Hrsg.): Am Anfang war das Staunen. Wirklichkeitsentwürfe in der Kinder- und Jugendliteratur. Baltmannsweiler: Schneider 2005, S. 17-23

K.H. Spinner: Der standardisierte Schüler. In: Didaktik Deutsch 183/2005, S. 4-13. Gekürzte Fassung in: Friedrich Jahresheft XXIII/2005, S. 88-91

K.H. Spinner: Wie kann man Leseleistung messen? In: Schulverwaltung HRS 2005, H. 1, S. 7-9. Auch in: Schulverwaltung NISH 2005, H. 2, S. 36-38 und in: Schulverwaltung BY 2005, S. 1, S. 7-9

G. Gien: „An der Schwelle des Lebens“ – Entwicklung von metaphorischer Kompetenz im Kontext des vernetzten Denkens. In: Weber, B., Stalla, B., Merkel – Trinkwalder, P.: Phänomenologische Dimension der Bildungsanthropologie. S. Roderer, Regensburg 2005, S. 266 – 285

G. Gien: Lyrische Texte und ihre Didaktik. In: Lange, G./ Weinhold, S. (Hrsg.): Grundlagen der Deutschdidaktik. Baltmannsweiler: Schneider 2005, S. 273 - 297

Zeitschriften und Reihen

K. H. Spinner ist Herausgeber der Augsburger Studien zur Deutschdidaktik (Augsburg: Wißner) und Mitherausgeber der Forschungen zur Fachdidaktik (Innsbruck-Wien-München: StudienVerlag) und der Zeitschrift Praxis Deutsch.

Hefte von Praxis Deutsch in 2005:

- Heft 189 Sachbücher und Sachtexte lesen
- Heft 190 Präsentieren
- Heft 191 Zeichen setzen
- Heft 192 Krimi
- Heft 193 Poetisches Schreiben
- Heft 194 Lesen beobachten und fördern

Internet

Auf der Homepage des Lehrstuhls, betreut von K. Metzger, wird in zeitlichem Abstand von etwa 2 Monaten jeweils ein Unterrichtsmodell aus der laufenden Entwicklungsarbeit der Lehrstuhlmitglieder publiziert. Die folgenden Modelle sind 2005 in die Homepage aufgenommen worden

A. Ballis

- „Erkunden“ von Literatur (W. G. Sebalds „Austerlitz“)

K. Metzger:

- Wortbildung

K. H. Spinner/L. Raetzel:

- Kreatives Schreiben zur Geschichte vom Löwen, der nicht schreiben konnte

E. Mittel

- Schreibaufgaben zu Michael Ende: „Ein unerforschter Zauberspruch“

Zulassungsarbeiten (alphabetisch)

Brenner, Stefanie: Birgit Vanderbokes „Muschelessen“ im Deutschunterricht. Konzeption, Durchführung und Auswertung (Köppert)

Deibler, Manuela: Die Fabel im Deutschunterricht der Grundschule (Gien)

Hellmich, Regina: Die Wirklichkeit des Erzählens. Phantastischer Realismus und die Möglichkeit der Utopie in James Krüss' Urgroßvaterromanen und den Geschichten um Timm Thaler (Spinner)

Kathrin, Brigitte: Dialekt in der Schule (Gien)

Lehninger, Anja: Fotografie im Deutschunterricht (Gien)

Löffler, Denise: Kinderbücher im Deutschunterricht (Gien)

Lüdemann, Ruth: Rezeptiver und produktiver Umgang mit Sachtexten-
aufgezeigt am Thema „Mittelalter“ (Gien)

Mayr, Konrad: Entwicklung eines Weihnachtsspiels in der Grundschule.
Theoretische Grundlegung, Konzeption als Projekt, Durchführung.
(Köppert)

Raith, Stephanie: Kreatives Schreiben (Gien)

Rickauer, Martina: Der Film „Herz im Kopf“ im Deutschunterricht der
Realschule. Filmtheoretische Grundlegung, Konzeption, Durchführung und
Auswertung (Köppert)

Schreiegg, Miriam: Förderung von Lesekompetenz, Lesemotivation und
Lesefertigkeit durch den handlungs- und produktionsor. Umgang mit dem
Kinderbuch „Das Vamperl“ von Renate Welsh (Gien)

Schröder, Irmgard: Handlungsorientierte Leseförderung am Kinderbuch
„Das Vamperl“ (Gien)

Spiske, Christina: Arbeit mit der differenzierten Klassenlektüre (Gien)

Welzmler, Daniela: „Der Geruchssinn“ im fächerübergreifenden
Deutschunterricht (Gien)

Winter, Melanie: Erzähl doch mal! Erzählen in der Grundschule (Gien)

Zerfaß, Julia: Leseförderung an außerschulischen Lernorten (Gien)

Promotionen

Elisabeth Schmitt: Mythen im Deutschunterricht

Betreuung ausländischer Gäste am Lehrstuhl

Zameer Kamble von der Universität Pune (Indien), DAAD-Stipendium