

Der geile Mönch

Werner Williams-Krapp

Angaben zur Veröffentlichung / Publication details:

Williams-Krapp, Werner. 1980. "Der geile Mönch." In *Die deutsche Literatur des Mittelalters: Verfasserlexikon; Band 2: Com - Ger*, edited by Burghardt Wachinger, Gundolf Keil, Kurt Ruh, Werner Schröder, and Franz Josef Worstbrock, 1141. Berlin: de Gruyter.
<https://doi.org/10.1515/9783110845730.1096>.

Nutzungsbedingungen / Terms of use:

licgercopyright

Dieses Dokument wird unter folgenden Bedingungen zur Verfügung gestellt: / This document is made available under these conditions:

Deutsches Urheberrecht

Weitere Informationen finden Sie unter: / For more information see:

<https://www.uni-augsburg.de/de/organisation/bibliothek/publizieren-zitieren-archivieren/publiz/>



'Der geile Mönch'

Diese nur fragmentarisch erhaltene schwankhafte Verserzählung (25vv.; ed. FISCHER, Stud., S. 71 Anm. 156) ist nur in Philadelphia, Library of the University of Pennsylvania, Germ. Mscr. IV, 67^v, überliefert.

Ein des klösterlichen Lebens überdrüssiger Mönch betrachtet eines Tages seinen *zympe*. Davon sehr beeindruckt, beschließt er, den Orden zu verlassen. Er rennt *Als er doricht were* in seiner Zelle herum...

Das wohl im 15. Jh. entstandene Gedicht stammt aus dem mfrk. Raum. Wegen seines obszönen Inhalts sind einige Textstellen in der Hs. durchgestrichen; der Rest des Textes ist herausgerissen worden.

Literatur. FISCHER, Stud., S. 71, 223 (B 150 g).

WERNER WILLIAMS-KRAPP