

Der Liebhaber im Bade

Werner Williams-Krapp

Angaben zur Veröffentlichung / Publication details:

Williams-Krapp, Werner. 1985. "Der Liebhaber im Bade." In *Die deutsche Literatur des Mittelalters: Verfasserlexikon; Band 5: Koc - Mar*, edited by Burghart Wachinger, Gundolf Keil, Kurt Ruh, Werner Schröder, and Franz Josef Worstbrock, 807–8. Berlin: de Gruyter.
<https://doi.org/10.1515/9783110865745.793>.

Nutzungsbedingungen / Terms of use:

licgercopyright

Dieses Dokument wird unter folgenden Bedingungen zur Verfügung gestellt: / This document is made available under these conditions:

Deutsches Urheberrecht

Weitere Informationen finden Sie unter: / For more information see:

<https://www.uni-augsburg.de/de/organisation/bibliothek/publizieren-zitieren-archivieren/publiz/>



'Der Liebhaber im Bade'

Schwankhaftes Märe.

Überlieferung. Wien, cod. 2705, 160^{rb/vb}.

Ausgabe. NGA I, Nr. 25, S. 170 f.

Dieses kurze Schwankmäre (66 vv.) aus dem 13. Jh. erzählt von einer Frau, die beim Liebesspiel im Badezuber von ihrem Mann überrascht wird. Geistesgegenwärtig bittet sie den Nichtsahnenden, näherzutreten, damit er ihren Liebhaber sehen könne. Als er nach erstem Zaudern auf den Zuber zugeht, spritzt sie ihm die Augen voll, so daß er die Flucht des Nebenbuhlers nicht mitbekommt. Im Promythion preist der Dichter gewitzte Frauen.

Motivlich verwandt sind 'Der → Ritter mit den Nüssen' sowie 'Der Ritter unter dem Zuber' des Jakob → Appet, die von ähnlichen schlaun Einfällen einer überraschten Ehefrau erzählen.

Literatur. DE BOOR, LG III/1, S. 280; FISCHER, Stud., ²1983, S. 95 (B 79); K.-H. SCHIRMER, Stil- u.

Motivunters. z. mhd. Versnovelle (Hermaea NF 26), 1969, S. 21 Anm. 72, 40 Anm. 132, 77 Anm. 83; F. FROSCH-FREIBURG, Schwankmären u. Fabliaux (GAG 49), 1971, S. 161; M. LONDNER, Eheauffassung u. Darstellung der Frau in der spätmal. Märendichtung, Diss. FU Berlin 1979, S. 258–298; J. HEINZLE, Märebegriff u. Novellentheorie, ZfdA 107 (1978) 121–138, hier S. 132.

WERNER WILLIAMS-KRAPP