

Musik hören und malerisch umsetzen

Dirk Menzel

Klassenstufe 1
Dauer ca. 45 Minuten
Vorbereitung/Material CD „Die vier Jahreszeiten“ von Vivaldi, CD-Player, ggf. Bilder des Materials in vergrößerter Kopie

Ziele

- Sich mit einem klassischen Musikstück auseinander setzen
- Musikalischen Ausdrucksmöglichkeiten nachspüren
- Assoziativ Bilder malen

Verlauf

Phasen	Schritte
1	<ul style="list-style-type: none">● Halbkreis vor der Tafel● Impuls: die vier Jahreszeitenbilder zeigen (s. Material 2).● Die Kinder äußern sich zu den Bildern. Falls nötig kann ein Verbalimpuls helfen: „Wann könnte sich jemand über die Rückkehr der Vögel freuen? Warum sind es denn gerade vier Bilder?“● Ein Tafelbild mit der Gesamtüberschrift „Die vier Jahreszeiten“, den Bildern mit dem Namen der jeweiligen Jahreszeit entsteht.
2	<ul style="list-style-type: none">● „Der italienische Komponist Antonio Vivaldi (1678 – 1741) hat die vier Jahreszeiten mit Musik gemalt. Dabei hat er auch diese vier Bilder mit seiner Musik gemalt. Vielleicht erkennst du, welches Jahreszeitenbild er hier gemalt hat!“● Den Anfang einer der folgenden Symphonieteile vorspielen: Sommer – Mattigkeit, Herbst – Tanz und Gesang der Landleute, Winter – Zittern, heftiger Sturm (siehe Material 1).● Die Kinder sollen ihre Vermutungen begründen. Nach den Vermutungen kann das Musikstück nochmals angehört werden, um die Begründungen zu überprüfen.● Nach dem ersten Stück kann nun der Frühling (Frühlings-erwachen, Gesang der Vögel) angespielt werden. ▶▶▶

3	<ul style="list-style-type: none"> • Das Anhören der „Bilder vom ...“ wird angekündigt. • Die Kinder bekommen den Auftrag, beim Hören der Musik ein eigenes Bild der Jahreszeit zu malen.
4	<ul style="list-style-type: none"> • Die Bilder können auf Tischen ausgelegt und wie in einer Galerie, leise durch den Raum gehend, zur Musik betrachtet werden.

Material 1

Die vier Jahreszeitenkonzerte von Antonio Vivaldi (bei anderen Gesamtzeiten verändern sich auch die Längen der jeweiligen Abschnitte).

00:00	TANZ UND GESANG DER LANDLEUTE	ALLEGRO	DER HERBST	00:00	FRÜHLINGSERWACHEN	ALLEGRO	„Die vier Jahreszeiten“
02:31	DER BETRUNKENE			00:32	GESANG DER VÖGEL		
03:33	DER SCHLAFENDE ZECHER			01:12	DIE QUELLEN SPRUDELN		
00:00	DIE SCHLAFENDEN ZECHER			01:43	STURM		
01:19	FORTSCHRITUNG			02:20	GESANG DER VÖGEL		
00:00	DIE JAGD	00:00	DER SCHLAFENDE ZIEGENHIRT RASCHeln DES LAUBES ... DER HUND BELLT	LARGO	11:16		
01:33	DAS FLIEHENDE WILD	01:27	THEMA WIRD WIEDERHOLT				
01:43	FLINTEN UND HUNDE	00:00	LÄNDLICHER TANZ	ALLEGRO			
02:31	DAS FLIEHENDE TIER VERENDET	02:43	THEMA WIRD WIEDERHOLT				
00:00	ZITTERN IM EISEIGEN SCHNEE ...	00:00	MATTIGKEIT ...	ALLEGRO NON MOLTO		DER SOMMER	
00:34	HEFTIGER STURM	01:15	DER KUCKUCK				
01:07	LAUFEN UND TRAMPeln ...	02:10	DIE TURTELTAUBE				
01:19	WINDE	02:38	DER STIEGLITZ				
02:26	ZÄHNEKLAPPERN	02:50	SANFTE ZEPHIRE				
00:00	REGEN	03:05	VERSCHIEDENE WINDE	LARGO			
00:58	SOLO	03:46	KLAGE ...				
01:47	KADENZ	00:00	FLIEGEN UND BRUMMER		ADAGIO		
00:00	GEHEN AUF DEM EISE	00:45	FLIEGEN				
00:33	VORSICHTIGES GEHEN	01:34	BRUMMER				
00:43	HINFALLEN	00:00	STÜRMISCHES SOMMERWEWITTER	PRESTO			
00:55	FORSCHES VORANSCHREITEN	00:48	SOLO				
01:53	DER SCHIROKKO			9:00	10:50		
02:32	DER NORDWIND ...						



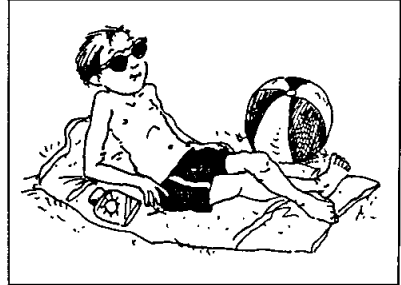
Material 2

Bilder zu den Anfängen der vier Jahreszeitensymphonien:

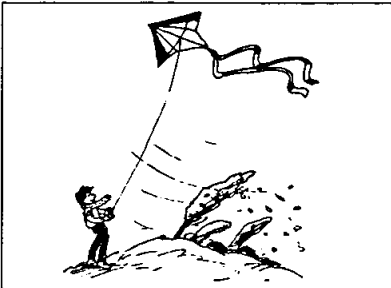
Frühling



Sommer



Herbst



Winter

