

Jahresbericht 2001

Personal

Lehrstuhlinhaber: Prof. Dr. Kaspar H. Spinner
Akademische Direktor ADir. Dr. Kunibert Baldauf
Akademische Oberrätin AOR Dr. Christine Köppert
Wissenschaftl. Assistentin: Dr. Gabriele Gien
Wissenschaftl. Mitarbeiter: Klaus Metzger, seit 1.9.01 wissenschaftlicher Assistent
Abgeordnete Lehrerin: Dr. Ute Spiegel, Lehrerin an der Grundschule Kissing, (1/8-Abordnung ab 1.Sept. 2000):
Privatdozentin: PD Dr. Juliane Köster, Fachleiterin am Studienseminar Detmold, seit Sept. 2001 Professorin an der Universität Jena
Lehrbeauftragte: Dr. Anja Ballis (ab Wintersemester 2001/2002)
Sekretärin: Ulla Zink (seit April 2000 in den Personalrat abgeordnet), teilweise vertreten von Frau Bomball und (ab November 2001) von Frau Nelle

Studentenzahlen

Der Lehrstuhl betreut (Stand Beginn Wintersemester 2001/2002) insgesamt 1486 Studierende.
834 Studierende für das Lehramt an Grundschulen
113 Studierende für das Lehramt an Hauptschulen
186 Studierende für das Lehramt an Realschulen
335 Studierende für das Lehramt an Gymnasien
18 Studierende im Magister- und Promotionsstudiengang
Darüber hinaus bietet der Lehrstuhl Veranstaltungen (Rhetorikworkshops) für Hörer aller Fakultäten an.
Die Studiengänge Deutschdidaktik in der Grundschule und in der Hauptschule sind einer Zulassungsbeschränkung unterworfen worden. Trotzdem stieg die Zahl der Studienanfänger von 289 im Wintersemester 00/01 auf 316 im Wintersemester 01/02 (alle Studiengänge mit Deutschdidaktik).

Schwerpunkte im Jahr 2001

(Syn)ästhetische Bildung in der Grundschule

Der Lehrstuhl ist wesentlich beteiligt an der Arbeitsgruppe "Ästhetische Bildung" des Zentralinstitutes für didaktische Forschung und Lehre. In diesem Rahmen wurde eine fachübergreifende Konzeption ästhetischer Bildung für die Grundschule theoretisch und unterrichtspraktisch erarbeitet und mit einer Buchpublikation dokumentiert. Weitere Publikationen, Lehrerfortbildungsangebote und das Projekt "Kinderkultur" ergänzten von Seiten des Lehrstuhls die Arbeit am Konzept ästhetischer Bildung.

Harry Potter

Die Harry-Potter-Welle erreichte auch den Lehrstuhl für Deutschdidaktik! Vier Vorträge und zwei Publikationen (eine weitere im Druck) waren der Beitrag des Lehrstuhlinhabers zu diesem Phänomen.

Was zu kurz kam

Durch die Abordnung der Sekretärin in den Personalrat und die daraus folgende Verweisung des Lehrstuhlsekretariats ist es zu erheblichen studienorganisatorischen

Komplikationen gekommen. Information der Studierenden, Anmeldung zu den Prüfungen und den Lehrveranstaltungen, Ausgabe von Scheinen usw. haben nicht in befriedigender Weise funktioniert. Die Außenpräsentation des Lehrstuhls hat durch die mangelnde Erreichbarkeit gelitten. Ab November 2001 steht nun regelmäßig die Sekretärin des Lehrstuhls für englische Sprachwissenschaft an zwei Tagen für Arbeiten zur Verfügung. Das Sekretariat bleibt weiterhin unbesetzt.

Wegen Erkrankung konnte Ch. Köppert ihre Dienstaufgaben nicht wahrnehmen. Die Lehrveranstaltungen wurden z.T. von Mitgliedern des Lehrstuhls übernommen, mussten zum größeren Teil allerdings ausfallen.

Funktionen in der akademischen Selbstverwaltung

K H. Spinner:

- Mitglied im Fachbereichsrat
- Mitglied in der Fakultätskommission für Lehre und Studium
- Mitglied in der Fakultätskommission für Haushalt und Forschung
- Mitglied im Zentralinstitut für didaktische Forschung und Lehre
- Leiter der Arbeitsgruppe "Synästhetische Bildung" im Zentralinstitut
- Mitglied in der Berufungskommission "Neuere Deutsche Literaturwissenschaft"

Außeruniversitäre wissenschaftliche und bildungspolitische Funktionen

K. Metzger:

- Kreisvorstandsmitglied und Delegierter des BLLV auf Landes- und Bezirksebene, Mitwirkung an Veranstaltungen zur Reform der Lehrerbildung in Bayern
- Lesebeauftragter des BLLV-Kreisverbandes Augsburg-Land

U Spiegel:

- Mitglied in der Arbeitsgruppe "Handreichung Rechtschreiben" des ISB (Staatsinstitut für Schulpädagogik und Bildungsforschung München)

K.H.Spinner:

- Mitglied im Vorbereitungsausschuss des Symposions Deutschdidaktik 2002
- Wissenschaftliches Mitglied mit Gaststatus im gemeinsamen Beirat PISA 2000, PISA 2003 und DESI seit 23.10.2001
- Gutachtertätigkeit im Rahmen der Ausschreibung 2001 bei der Virtuellen Hochschule Bayern

Ehrungen und Berufungen

- Festschrift zum 60. Geburtstag von K. H. Spinner
- Ernennung von J. Köster zur „Universitätsprofessorin (C4) an der Friedrich-Schiller-Universität Jena" mit der Denomination „Fachdidaktik Deutsch" am 13.12.2001

Vorträge an Hochschulen / an wissenschaftlichen Tagungen

K.H.Spinner: *Synästhetisches Lernen - Ein Beispiel aus der Praxis und seine theoretische Einbettung*. Vortrag im Zentralinstituts für didaktische Forschung und Lehre Augsburg. 9.1.2001

K.H.Spinner: *Christian Morgenstern: Galgenlieder*. Ringvorlesung Große Werke der Literatur, Universität Augsburg. 17.1.2001

K.H.Spinner: *Im Bann des Zauberlehrlings. Tiefenpsychologische und lesepsychologische Gründe für die Faszination der Bücher über Harry Potter*. Vortrag in der Katholischen Akademie in Bayern München (Tagung "Zur Faszination von Harry Potter"). 27.1.2001

K.H.Spinner: *Produktive Methoden zum Fremdverstehen im Literaturunterricht der Grundschule*. Vortrag an der Universität Bielefeld (Tagung "Begegnungsorientierter Umgang mit KJL im interkulturellen Deutschunterricht der Grundschule"). 9.2.2001

K.H.Spinner: *Kann man Leseleistung messen?* Plenumsvortrag am Grundschultag anlässlich der Buchmesse in Leipzig. 24.3.2001

K.H.Spinner: *Literarisches Lesen und die Entwicklung vom Kind zum Erwachsenen*. Vortrag am Symposium "Empfänger unbekannt? Annahme verweigert?" des Arbeitskreises für Jugendliteratur. Leipzig. 24.3.2001

K.H.Spinner: Leitung des Kolloquiums *Symbolisches Verstehen - Ein Hauptziel des Literaturunterrichts?* Universität Augsburg. 30.4.01

K.H.Spinner: Referat und Diskussion zur Expertise über das *Fach Deutsch in der gymnasialen Oberstufe*. Tagung des "Länderübergreifenden Austauschs der Landesinstitute zu Fragen der Weiterentwicklung der gymnasialen Oberstufe". Pädagogisches Landesinstitut Brandenburg Ludwigsfelde. 18.5.2001

K.H.Spinner: *Identitätsorientierter Literaturunterricht in der Zeit der Postmoderne*. Vortrag an der Erziehungswiss. Fakultät Nürnberg. 13.6.01

K.H.Spinner: *Stilimitationen als Weg zum literarischen Verstehen und kreativen Schreiben*. Vortrag auf dem Deutschen Germanistentag in Erlangen. 2.10.01

K.Baldauf: *Satzsemantik, semantische Valenz, kognitive Szenen - am Beispiel gegenstandsbeschreibender Texte*. Vortrag im Rahmen der Tage der Forschung der Universität Augsburg. 7.11.2001.

K.H.Spinner: *Harry Potter. Held ohne Eltern*. Vortrag auf dem Harry-Potter-Symposium im Kardinal-König-Haus Wien. 10.11.2001.

J.Köster: *Die zivilen Kräfte stärken. Der Beitrag des Deutschunterrichts zur Wertorientierung*. Vortrag im Rahmen einer Vortragsreihe des Collegium Europaeum Jenense zum Thema *Faszination: Rechte Gewalt*. 19.12.2001

Lehrerfortbildung

G. Gien: *Für sich und andere schreiben. Der neue Rechtschreib- und Aufsatzunterricht*. Lehrerfortbildung an der Akademie Dillingen. 12.1.2001

U.Spiegel: *Rechtschreibunterricht*. BLLV-Lehrerfortbildung. Gersthofen. 11.1..2001

U. Spiegel: *Sachstrukturelle Grundlagen des Rechtschreibens nach dem neuen Lehrplan*. Vortrag im Rahmen des Multiplikatorenprojekts "Deutsch in der Grundschule". Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung Dillingen. 22.01.2001.

G. Gien: *Kreative Formen des Lesens und Schreibens. Übergang Grundschule/Gymnasium*. Lehrerfortbildung am Ernst-Mach-Gymnasium München. 22.1.2001

K.H.Spinner: *Kinder- und Jugendliteratur im Unterricht*. Lehrerfortbildung im Pädagogischen Institut München. 22.1.2001

G. Gien: *Multiplikatorenprojekt: Deutsch in der Grundschule*. Lehrerfortbildung an der Akademie Dillingen. 25.-26.1. 2001

G. Gien: *Bilderbücher im Unterricht der 1. und 2. Klasse*. Lehrerfortbildung an der Akademie Dillingen. 5.-7.2.2001

K.H.Spinner: *Neuere Entwicklungen in der Kinder- und Jugendliteratur. Zu Methoden des Umgangs mit Kinder- und Jugendliteratur*. Regionale Lehrerfortbildung Vilsbiburg. 15.2.2001

K.H.Spinner: *Besondere Begabungen aus der Sicht der Fachdidaktik Deutsch*. Referat in der Fortbildungsreihe "Besondere Begabungen erkennen und fördern" des Hessischen Landesinstitutes für Pädagogik. Kassel. 16.2.01

K.H.Spinner: *Neue Wege im Literaturunterricht*. Lehrerfortbildungsveranstaltung des Schroedel-Verlages. Köln 21.2.01

J.Köster: *Erzählungen der 90er Jahre im Unterricht der Sekundarstufe II*. Workshop für Gymnasiallehrer/innen im Rahmen einer Fortbildungsveranstaltung der Bezirksregierung Detmold in Zusammenarbeit mit der Universität Bielefeld. Brakel (Westfalen) 28.2.2001
G. Gien. *Deutschunterricht auf der Grundlage des neuen Lehrplans*. Lehrerfortbildung für den Wolf Verlag in München. 5.3.2001

G. Gien: *Manches mag man festhalten. Lesetagebücher und Lesebegleithefte im offenen Unterricht der Grundschule*. Lehrerfortbildung zum Grundschultag des GV-Sachsen im Rahin-top: 0; margin-bottom: 0" align="justify">
iver Umgang mit Kinderliteratur. Lehrin Kind. Lehrer- und Elternfortbildung im Rahmen des Projektes KinderKultur. 20.7.2001

G. Gien: *Lesen und Schreiben - neue Konzeptionen in Lesebüchern*. Vortrag für den Wolf Verlag, München. 24.9.2001

G. Gien: *Lernen lernen*. Lehrer- und Elternfortbildung an der Volksschule Neusäß, Augsburg 18.10.2001

G. Gien: *Kreatives Schreiben*. Lehrerfortbildung an der Akademie Dillingen. 15.-16.10.2001

J.Köster: *Einführung in B. Schlinks Erzählwerk*. Vortrag an der Pädagogischen Akademie der Gemeinschaft Ev. Erzieher in Bad Godesberg 17.11.2001.

K.H.Spinner: *Kreativer Umgang mit Gedichten im 5./6.Schuljahr*. Lehrerfortbildung im pädagogischen Institut München. 19.11.2001

K. Metzger. Software für den Unterricht. Grundschultag des BLLV KV Augsburg-Land. 21.11.01

G. Gien: *Schreiben zu Bildern und Musik*. Lehrerfortbildung an der Akademie in Ludwigshafen. 19.-21.11.2001

G. Gien: *Entwicklung von Lernstrategien in der Grundschule*. Grundschule Haar. München. 5.12.2001

2. Ausbildungsphase (Angebote für Referendare und Seminarrektor/innen)

K.H.Spinner: Veranstaltung für die Studienseminare 332 und 342. Pfaffenhofen. 13.3.01

U.Spiegel: *Rechtschreibstrategien vermitteln*. Veranstaltung für ein Studienseminar. Kissing 17.5.2001

K.H.Spinner: *Reflexion und Interpretation einer Lehr- und Lernkultur aus literaturdidaktischer und fachwissenschaftlicher Sicht*. Referat und Diskussion an der Fortbildungsveranstaltung der Seminarrektor/innen und Seminarleiter/innen im Regierungsbezirk Schwaben. Leitershofen 24.6.01

K.H.Spinner: Veranstaltung für ein Studienseminar Hauptschule. Kaufbeuren 4.7.2001

Weitere Bildungsangebote und öffentliche Vorträge

K.H.Spinner: Rhetorik-Workshop für die "Jungen Europäer". Universität Augsburg. 23.2.01.

K.H.Spinner: *Psychologie des Phantastischen. Zur Faszination der "Harry-Potter"-Romane*. Vortrag in der "Montagsreihe" des Hauses Tobias (Bildungs- und Begegnungszentrum der Katholischen Klinikseelsorge). Augsburg. 12.3.01

K.H.Spinner: *Tiefenpsychologische Strukturen in den "Harry-Potter"-Romanen*. Öffentlicher Vortrag im Pfarrheim Ottobeuren. 9.10.2001

K.H.Spinner: *Ein Blick auf neuere Kinder- und Jugendliteratur*. Lesung und Referat im Rahmen der Kulturtage des Landkreises Dillingen in Höchstädt. 22.10.2001

G. Gien: *Welches Buch für mein Kind?* Vortrag im Rahmen des Projektes KinderKultur in Augsburg. 22.11.2001

G. Gien: *KinderKultur ist unbezahlbar*. Öffentlicher Vortrag im Kaisersaal der Stadtparkasse. 4.12.2001

G. Gien: *Kinderkultur*. Kursprogramm zu Kunst, Literatur, Theater, Natur u.a. für Kinder von 6-12 Jahren. Organisation und wissenschaftliche Begleitung von jeweils ca 45 Kursen im Halbjahr. Selbst geleitete Kurse:

Material- und Arbeitsworkshop mit Lehrern jeden Freitag Nachmittag: *Theaterworkshop* am Stadttheater mit Holger Seitz (Lehrer und Kinder), 14- tägig, Mi 16-19 Uhr

Mobile Schreibwerkstatt, 3 Nachmittage ab 18.1.2001

Harry Potter - live. 3 Nachmittage ab 23.1.2001

Auf Mozarts Spuren, 3 Nachmittage ab 25.1.2001

Buchbinder Wanninger, 3 Nachmittage ab 26.1.2001

Dichterclub, 3 Nachmittage ab 8.2.2001

Theatertag, 15.2.2001

Lernen und Spielen mit dem Computer, 2.2./16.2.2001

Lernen lernen, 7 Kurse über das Jahr verteilt an GS, HS und Gymnasien

Mit Harry Potter durchs Netz, 22.6.2001

Riesengedichte, 2 Nachmittage ab 29.6.2001

Geschichten, Geschichten, 2 Nachmittage ab 3.7.2001

Malerporträt Franz Marc, 5.7.2001

Lesenacht, 6.7.2001

Buchclub, 10.7.2001

Bei der Polizei, 12.7.2001

Wochenendfahrt Keramikhof, 13.-15.7.2001

Märchen im Theater, 20.7.2001

Hotzenplotz im Theater, 25.11.2001
Vorweihnachtlicher Buchclub, 29.11.2001
Alte Spiele, 18.12.2001

Im Jahr 2001 erschienene Publikationen

K. Baldauf: *Prädikate und Prädikationen in Gegenstandsbeschreibungen. Satzsemantische Analyse und stildidaktische Anwendung*. Frankfurt a.M. u.a.: Lang 2001. XX+463 S. (= Sprache - System und Tätigkeit, Bd. 37)

G. Gien: *Ich glaube, aus mir wird einmal etwas ganz Großes*. In: *Lernchancen* 19/2001. Friedrich Verlag, Velber, S.20-24

G. Gien: *Lyrik im Café. Zum Umgang mit lyrischen Texten an außerschulischen Lernorten*. In: Christine Köppert / Klaus Metzger (Hrsg.): *Entfaltung innerer Kräfte. Blickpunkte der Deutschdidaktik*. Friedrich Verlag, Seelze 2001, S.163-174

G. Gien (Hrsg. zus. mit Payrhuber, F.J. / Müller E.P.): *Lesespuren 2. Lesebuch und Lehrerband*. Wolf Verlag, Regensburg 2001

G. Gien: *Gelb - Rot - Blau. Differenzierte Schreibanregungen zu einem Bild von Wassily Kandinsky*. In: Spinner, K.H. (Hrsg.): *SynÄsthetische Bildung in der Grundschule*. Auer Verlag, Donauwörth. 2002, S.28 -35

G. Gien: *Bilder und Wörter der Nacht*. In: Spinner, K.H. (Hrsg.): *SynÄsthetische Bildung in der Grundschule*. Auer Verlag, Donauwörth. 2002, S.17 - 25

G. Gien: *Kreatives Schreiben im Kontext ästhetischer Bildung*. In: Spinner, K.H. (Hrsg.): *SynÄsthetische Bildung in der Grundschule*. Auer Verlag, Donauwörth. 2002, S.131 - 144

Ch. Köppert/K. Metzger (Hrsg.): *"Entfaltung innerer Kräfte". Blickpunkte der Deutschdidaktik*. Velber: Friedrich 2001

Ch. Köppert: *"Ich habe auf dich gewartet, 'ne halbe Ewigkeit." Filmzeit, verfilmte Zeit - Eine Skizze zum Dechiffrierangebot in der Ausgangsstory von "Lola rennt"*. In: Ch. Köppert / K. Metzger (Hrsg.): *Entfaltung innerer Kräfte. Blickpunkte der Deutschdidaktik*. Velber: Friedrich 2001, S.247-260

J.Köster: *Archive der Zukunft. Der Beitrag des Literaturunterrichts zur Auseinandersetzung mit Auschwitz*. Augsburg: Studien zur Deutschdidaktik. Augsburg: Wißner 2001. 384 S.

J.Köster: *„Sich selber ins Gesicht sehen“: Die Konfrontation der Perspektiven. Eine Spielszene und ihre Entstehung. Zum Gedächtnis des 27. Januar*. In: Karl Josef Denzer (Hrsg.): *Annäherungen an eine Kultur des Erinnerns: Fragen und Kontroversen – Beispiele und Erfahrungen*. Bielefeld: Haus Neuland 2001 (Werkstattbericht 19), S. 145-154

J.Köster: *Schwellen und Schleusen. Paratexte im Literaturunterricht*. In: *Der Deutschunterricht* (Klett-Velber) 53 (2001), H. 2, S. 92-96.

J.Köster: *Rezension von „Literatur im Unterricht. Texte der Moderne und Postmoderne in der Schule“*. Hrsg. von Reinhard Wilczek. Trier 2000ff (WVT). In: *Wirkendes Wort* 51 (2001), H. 2, S. 219-322.

J.Köster: *Krank sein - sich krank fühlen*. In: Jürgen Baurmann (Hrsg.): *Deutsch vernetzt 5. Themen & Sprache*. Frankfurt/M.: Diesterweg 2001, S. 42-53.

J. Köster: *Probleme der Balladendidaktik zwischen Ideologie und Ideologieverzicht*. In: Ch. Köppert / K. Metzger (Hrsg.): *Entfaltung innerer Kräfte. Blickpunkte der Deutschdidaktik*. Velber: Friedrich 2001, S.175-185

K. Metzger: *Handlungsorientierter Umgang mit Medien im Deutschunterricht. Didaktische Voraussetzungen, Modelle und Projekte*. Berlin: Cornelsen Scriptor 2001 (Lehrer-Bücherei: Grundschule)

K. Metzger (hrsg. zusammen mit Ch. Köppert): *"Entfaltung innerer Kräfte". Blickpunkte der Deutschdidaktik*. Velber: Friedrich 2001

K. Metzger: *Zwischen linearem Text und visuellem Erzählen. Grundschul Kinder schreiben am Computer*. In: Köppert / K. Metzger (Hrsg.): *Entfaltung innerer Kräfte. Blickpunkte der Deutschdidaktik*. Velber: Friedrich 2001, S.261-268

K. Metzger: *„Wie sind da hineingekommen?“ Schreiben zu einem Film*. In: Praxis Deutsch 168/2001, S. 18-21

K. Metzger: *„Mathilda und die Feuerwehr“. SynÄsthetische Erfahrungen im Deutschunterricht. Ein Modell für die 4. Jahrgangsstufe*. In: Spinner, Kaspar H. (Hrsg.): *SynÄsthetische Bildung in der Grundschule. Eine Handreichung für den Unterricht*. Donauwörth: Auer 2001; S. 45-51

K. Metzger: *Konkrete Poesie und Schuldruckerei*. In: Spinner, Kaspar H. (Hrsg.): *SynÄsthetische Bildung in der Grundschule. Eine Handreichung für den Unterricht*. Donauwörth: Auer 2001; S. 63/64

K. Metzger: *SynÄsthetischer Umgang mit Medien. Anregungen zur Medienerziehung*. In: Spinner, Kaspar H. (Hrsg.): *SynÄsthetische Bildung in der Grundschule. Eine Handreichung für den Unterricht*. Donauwörth: Auer 2001; S. 144 - 149

Ute Spiegel: *Die Blauen und die Roten. Rechtschreibkenntnisse mithilfe der Silbe*. In: Praxis Deutsch 170 (2001), S. 16-19.

Ute Spiegel (mit Arbeitsgruppe): *Handreichung zum Rechtschreibunterricht in der Grundschule*. München: ISB 2001

K.H.Spinner (Hrsg.): *Im Bann des Zauberlehrlings. Zur Faszination von Harry Potter*. Regensburg: Pustet 2001. Eigene Beiträge darin: - Vorwort, S. 7 - 10; - *Im Bann des Zauberlehrlings. Tiefenpsychologische und lesepsychologische Gründe für die Faszination von Harry Potter*, S. 11 - 20.

K.H.Spinner (Hrsg. zusammen mit Horst Bayrhuber, Claudia Finkbeiner und Herbert A. Zwergel): *Lehr-Lernforschung in den Fachdidaktiken*. Innsbruck: StudienVerlag 2001. Eigener Beitrag darin: *Forschung in der Deutschdidaktik*, S. 73 - 79.

K.H.Spinner (Hrsg.) *SynÄsthetische Bildung in der Grundschule. Eine Handreichung für den Unterricht*. Donauwörth: Auer 2002. Eigene Beiträge darin: - (zusammen mit Rudolf-Dieter Kraemer): *SynÄsthetische Bildung in der Grundschule*, S. 9-15; - *Peter Härtlings "Oma"*, S. 99.

K.H.Spinner: *Kreativer Deutschunterricht. Identität - Imagination - Kognition*. Seelze: Kallmeyer 2001. 192 S.

K.H.Spinner: *Robert Walser: Schnee*. In: G. Lange (Hrsg.): *Lese-Erlebnisse und Literatur-Erfahrungen*. Festschrift für Kurt Franz. Baltmannsweiler: Schneider 2001, S. 140 - 146.

K.H.Spinner: *Produktive Methoden zum Fremdverstehen im Literaturunterricht der Grundschule*. In: C. Kammler/P. Büker (Hrsg.): *Begegnungsorientierter Umgang mit Kinder- und Jugendliteratur im interkulturellen Deutschunterricht der Grundschule*. Bielefeld: Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft 2001, S. 47 - 52.

K.H.Spinner: *Imaginierend erleben jenseits der Normen und Routinen des Alltags. Schreibwerkstatt*. In: F. H. Paffrath/A. Ferstl (Hrsg.): *Hemmungslos erleben? Horizonte und Grenzen*. Augsburg: Ziel 2001, S. 248 - 262.

K.H.Spinner: *Umgang mit Texten und Medien*. In: W. Einsiedler u.a. (Hrsg.): *Handbuch Grundschulpädagogik und Grundschuldidaktik*. Bad Heilbrunn: Klinkhardt 2001, S. 420 - 424.

K.H.Spinner: *Der Beitrag des Deutschunterrichts. Was soll die Schule in Zukunft leisten*. In: W. Wiater (Hrsg.): *Kompetenzerwerb in der Schule von morgen. Fachdidaktische und erziehungswissenschaftliche Aspekte eines nachhaltigen Lernens*. Donauwörth: Auer 2001, S. 23-31.

K.H.Spinner: *Deutsch in der gymnasialen Oberstufe: Probleme und Perspektiven*. In: H.-E. Tenorth (Hrsg.): *Kerncurriculum Oberstufe. Mathematik - Deutsch - Englisch*. Weinheim: Beltz 2001, S. 142-154.

K.H.Spinner: *Christian Morgenstern: "Galgenlieder"*. In: H. V. Geppert (Hrsg.): *Große Werke der Literatur VII*. Tübingen: Francke 2001, S. 105-118.

K.H.Spinner: *Minderwertigkeitsgefühl und Grandiositätsfantasie. Wie "Harry Potter" seine Leser verzaubert*. In: J. Knobloch (Hrsg.): *"Harry Potter" in der Schule. Didaktische Annäherungen an ein Phänomen*. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr 2001, S.113-119.

K.H.Spinner: *Im Spiel der Perspektiven. Lesepsychologische und erzählanalytische Überlegungen zur Kinderliteratur*. In: G.Cromme/G.Lange (Hrsg.): *Kinder- und Jugendliteratur. Lesen - Verstehen - Vermitteln*. Baltmannsweiler: Schneider 2001, S. 306-316.

K.H.Spinner: *Spielszenen im Deutschunterricht*. In: *Praxis Deutsch* 166 (2001), S. 4 - 9.

Bände der *Forschungen zur Fachdidaktik* in 2001

Horst Bayrhuber, Claudia Finkbeiner, Kaspar H.Spinner, Herbert A. Zwergel (Hrsg.): *Lehr- und Lernforschung in den Fachdidaktiken*

Armin Lude: </bücher

Heft 166 *Spielszenen*

Heft 167 *Recherchieren*

Heft 168 *Schreibaufgaben*

Heft 169 *Ballade*

Internet

Auf der Homepage des Lehrstuhls wird in ein- bis zweimonatlichem Abstand ein Unterrichtsmodell aus der laufenden Entwicklungsarbeit der Lehrstuhlmitglieder publiziert. Die folgenden Modelle sind 2001 in die Homepage aufgenommen worden:

K.Metzger:

- Die Kiste. Schreibenregungen durch einen Zeichentrickfilm*
- Mikrokosmos - Hörrätsel zum Film*
- Mathilda und die Feuerwehr - Synästhetischer Umgang mit einem Bilderbuch*
- Von Pinocchio zu Pocahontas und zurück - Medienerziehung*

K.H.Spinner

- Adverbale*
- Wortstellung in Gedichten: Rudern, Gespräche und Eisen von B.Brecht*
- Kreatives Lesen: Hans Manz Der Tag danach (4.-6.Schuljahr)*

Zulassungsarbeiten

Dagmar Bitonski: Das Jugendbuch „Eine Insel im Meer“ im Unterricht der Realschule

Claudia Dinther: Das Bild des Kindes in Wort und Bild

Sibylle Hensel: Der Traum vom besseren Menschen - Gesellschaftskritische Tendenzen im Werk von James Krüss

Thomas Koppold: Aspekte einer „Erziehung nach Auschwitz“ im israelischen und deutschen Muttersprachunterricht

Sandra Linzenkirchner: Kreatives Schreiben zu Bilderbüchern im Deutschunterricht der Grundschule

Sonja Rieger: Epochale Stile in Literatur und bildender Kunst und deren didaktische Vermittlung am Beispiel ausgewählter Gedichte und Gemälde des Expressionismus.

Madeleine Rotschkar: Phantastische Literatur im Unterricht der Grundschule am Beispiel von Harry Potter

Nicola Schmid: Die Problematik des Dritten Reichs am Beispiel des Jugendbuches „Wir waren dabei“ (Eignung und didaktische Intentionen, Methodik, Erprobung)

Gregor Schuppe: Kinderhörspiele – Theoretischer Hintergrund und vergleichende Analyse

Anja Zettl: Handlungs- und produktionsorientierter Umgang mit Kunst und Literatur im Kontext des neuen Grundschul-Lehrplans

Promotion

Barbara Schubert-Felmy am 21.5.2001 mit der Arbeit Wege der Imagination - Lesewege

Betreuung ausländischer Gäste am Lehrstuhl

- Zsuzsanna Radványi aus Debrecen (Ungarn), DAAD-Forschungsaufenthalt (Dissertation)*
- Reto Forlin, Didaktikdozent an der Pädagogischen Hochschule St. Gallen, Bildungsurlaub*

Tagung am Lehrstuhl

*Wissenschaftliches Kolloquium zum 60. Geburtstag von K. H. Spinner zum Thema
Symbolisches Verstehen - Ein Hauptziel des Literaturunterrichts? Mit Beiträgen von Prof.
Dr. Cornelia Rosebrock, Frankfurt, Prof. Dr. Ulf Abraham, Würzburg, Prof. Dr. Volker
Frederking, Erlangen-Nürnberg, 30.4.2001*