

Jahresbericht 2002

UNIVERSITÄT AUGSBURG
Lehrstuhl für Didaktik der
Deutschen Sprache und Literatur
JAHRESBERICHT 2002



Ein schier übermächtiges Thema ...

Personal

Lehrstuhlinhaber: Prof. Dr. Kaspar H. Spinner
Akademische Direktor ADir. Dr. Kunibert Baldauf
Akademische Oberrätin AOR Dr. Christine Köppert
Wissenschaftl. Assistentin: Dr. Gabriele Gien
Wissenschaftl. Assistent: Klaus Metzger,
Abgeordnete Lehrerin: Dr. Ute Spiegel, Lehrerin an der Grundschule Kissing, (1/8-
Abordnung ab 1.Sept. 2000):
Lehrbeauftragte: Dr. Anja Ballis, Sabine Burtscher, Sandra Rommel
Sekretärin: Ulla Zink

Studentenzahlen

Der Lehrstuhl betreut (Stand 11.12. 2002)

892 Studierende für das Lehramt an Grundschulen
92 Studierende für das Lehramt an Hauptschulen
204 Studierende für das Lehramt an Realschulen
330 Studierende für das Lehramt an Gymnasium

1518 Lehramtsstudierende insgesamt in Deutschdidaktik, davon 371 Erstsemester. Darüber hinaus ist der Lehrstuhl am Magisterstudiengang Germanistik beteiligt und bietet Rhetorikworkshops für Hörer aller Fakultäten und für das Graduiertenkolleg "Wissensfelder der Neuzeit" an. Ferner hat der Lehrstuhlinhaber an den interdisziplinären Ringvorlesungen "Theorien der Literatur" und "Werteorientierter Unterricht" mitgewirkt. Die Studiengänge Deutschdidaktik in der Grundschule und in der Hauptschule sind einer Zulassungsbeschränkung unterworfen. Trotzdem stieg die Zahl der Studienanfänger in den Lehramtsstudiengängen mit Deutschdidaktik im Herbst 2003 um 18% im Vergleich zum Herbst 2002.

Schwerpunkte im Jahr 2002

PISA

Die Veröffentlichung der Ergebnisse der PISA-Studie hat eine breite öffentliche Diskussion ausgelöst, an der Wissenschaft und Lehrerbildungsinstitutionen wesentlich beteiligt sind. Mit öffentlichen Vorträgen, Lehrerfortbildungen, Lehrveranstaltungen und Publikationen hat der Lehrstuhl an der deutschdidaktischen Umsetzung von Konsequenzen aus PISA mitgewirkt.

Verbindung erste und zweite Ausbildungsphase

Im Jahr 2002 konnte die Zusammenarbeit mit der 2. Ausbildungsphase verstärkt und damit ein kleiner Betrag zur Erfüllung eines viel genannten Desiderates der Lehrerbildung geleistet werden. Vorträge vor Seminarrektor(inn)en, Gastveranstaltungen in Studienseminaren, Einladung von Seminargruppen an die Universität waren die wichtigsten Kooperationsformen.

Funktionen in der akademischen Selbstverwaltung und Mitgliedschaften in universitären Arbeitsgruppen

G. Gien:

- Mitglied in der Arbeitsgruppe "Ästhetische Bildung" im Zentralinstitut für didaktische Forschung und Lehre

K. Metzger:

- Mitglied im Senatsausschuss für Informationsverarbeitung (seit Oktober)
- Mitglied in der Arbeitsgruppe "Ästhetische Bildung" im Zentralinstitut für didaktische Forschung und Lehre

C. Köppert:

- Mitglied in der Arbeitsgruppe "Ästhetische Bildung" im Zentralinstitut für didaktische Forschung und Lehre

K. H. Spinner:

- Mitglied im Fachbereichsrat (bis Sommer 2002)
- Mitglied in der Fakultätskommission für Lehre und Studium
- Mitglied in der Fakultätskommission für Haushalt und Forschung
- Mitglied im Zentralinstitut für didaktische Forschung und Lehre
- Leiter der Arbeitsgruppe "Synästhetische Bildung" im Zentralinstitut für didaktische Forschung und Lehre im Zentralinstitut für didaktische Forschung und Lehre
- Mitglied in der Forschergruppe "Didaktische Innovationen" im Zentralinstitut für didaktische Forschung und Lehre
- Mitglied in der Berufungskommission "Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters"

Außeruniversitäre wissenschaftliche und bildungspolitische Funktionen

C. Köppert:

- Mitglied im "Arbeitskreis für fächerübergreifenden Unterricht"

K. Metzger:

- Kreisvorstandsmitglied und Delegierter des BLLV auf Landes- und Bezirksebene, Mitwirkung an Veranstaltungen zur Reform der Lehrerbildung in Bayern
- Lesebeauftragter des BLLV-Kreisverbandes Augsburg-Land
- Mitarbeiter des Klett-Verlages am DFG-geförderten Projekt "Deutsch mit System - Software für die Sekundarstufe I"

K. H. Spinner:

- Mitglied im Vorbereitungsausschuss des Symposiums Deutschdidaktik 2002
- Wissenschaftliches Mitglied mit Gaststatus im gemeinsamen Beirat PISA 2000, PISA 2003 und DESI
- Experte für die Fächergruppe Lehrerbildung zur Begutachtung der Anträge für die Virtuelle Hochschule Bayern

Vorträge an Hochschulen / an wissenschaftlichen Tagungen

G. Gien: Das Bild des Kindes in der Lyrik und in der bildenden Kunst. Vortrag an der Kunstakademie Bologna. 25.1. 2002

K. H. Spinner: Form, Modellbildung und Symbolik. Vortrag im Rahmen des Forschungskolloquiums "Die Lehre der Literatur" an der Universität Würzburg. 19.3.2002

G. Gien: Kreativer Umgang mit lyrischen Texten. Vortrag mit Workshop an der Akademie für Kinder- und Jugendliteratur in Volkach. 25. – 26. 4. 2002

K. H. Spinner: Ästhetische Bildung multimedial. Sektionsleitung. Symposium Deutschdidaktik. Jena. 23.-25.9.2002

K. H. Spinner: Dimensionen der Entwicklung literarischen Verstehens. Universität Frankfurt. 28.10.2002

K. Baldauf: Arbeit am Stil im Schreibunterricht: Die Formulierung von Prädikaten und Sätzen in gegenstandsbeschreibenden Texten. Vortrag im Rahmen der Tage der Forschung an der Universität Augsburg. 13.11.02

K. Metzger mit K. Baldauf, G. Gien, C. Köppert, U. Spiegel, K. H. Spinner: Theorie und Praxis des Deutschunterrichts. Veranstaltung in Zusammenarbeit mit dem BLLV im Rahmen der Tage der Forschung (Kurzreferate) der Universität Augsburg. 14.11.2002

Lehrerfortbildung

U. Spiegel: Förderung des Übergangs Kindergarten-Grundschule. Vortrag zum Schriftspracherwerb vor Kindergärtnerinnen des Ortes. 10.01.2002

K. H. Spinner: Literaturgeschichtliche Epochen im Unterricht. Pädagogisches Institut München. 14.1.2002

K. H. Spinner: Beispiele zu praxisbezogener Rhetorik. RLFB des Bayerischen Philologenverbandes Bezirk Schwaben. Friedberg. 5.2.2002

K. H. Spinner: Schüleraktivierender Unterricht und eigenverantwortliches Arbeiten im Fach Deutsch (5. und 6. Klasse). Stadt-Akademie Augsburg 22. und 23.2.2002

U. Spiegel: Schriftspracherwerb: Gute Voraussetzung für das Lesen- und Schreibenlernen schaffen. Vortrag vor Eltern von Kindergartenkindern. 26.2. 2002

G. Gien: Der neue Lehrplan in Theorie und Praxis. Lehrerfortbildung in der Eichenwaldschule Neusäss. 26.2.2002

G. Gien: Kreativer Umgang mit Kinderliteratur. Lehrerfortbildung im Rahmen des Projektes KinderKultur. Augsburg. 6 .3.2002

K. H. Spinner: Schulinterne Lehrerfortbildung Deutsch am Ignaz-Kögler-Gymnasium Landsberg. 12.3.2002

K. H. Spinner: Deutschunterricht - effektiv und interessant: Wie lässt sich das miteinander verbinden? (Vortrag) und Kreativer Umgang mit Gedichten (Workshop). Deutsch-Lehrertag des L.I.S.A und des Germanistenverbandes M-V. Güstrow. 16.3.02

K. H. Spinner: Schreiben im Kopf und auf dem Papier. Plenarvortrag am Landesfachtag Deutsch des IPTS. Kiel. 20.3.2002

G. Gien: Lernen lernen mit Kindern. Lehrer- und Elternfortbildung im Rahmen des Projektes KinderKultur. Augsburg. 9.4.2002

K. H. Spinner: Gesprächserziehung, linguistische und didaktische Grundlegung. Modul in der Kursfolge zur Ausbildung von Fachberaterinnen und Fachberatern für den Deutschunterricht an den Oberschulen, Pädagogisches Institut Bozen. Rechtenthal 9./10.4.2002

K. H. Spinner: Lust auf Lesen?! Ein Blick auf die PISA-Studie und auf die neuere Kinder- und Jugendliteratur. Vortrag an der Elsbethenschule Memmingen. 25.4.2002

K. H. Spinner: SynÄsthetische Bildung in der Grundschule. Präsentation zusammen mit Prof. Filser am Regionalkongress Schwaben. Dillingen 29.4.2002

G. Gien: Deutschunterricht auf der Grundlage des neuen Lehrplans. Lehrerfortbildung für den Wolf Verlag. München. 8.5.2002

K. H. Spinner: Kreatives Schreiben. Referat am Studientag des Religionspädagogischen Seminars. Leitershofen 10.5.2002

G. Gien: Deutschunterricht auf der Grundlage des neuen Lehrplans. Lehrerfortbildung für den Wolf Verlag. München. 13.5.2002

G. Gien: Deutschunterricht auf der Grundlage des neuen Lehrplans. Lehrerfortbildung für den Wolf Verlag. München. 14.5.2002

U. Spiegel: PISA: Wie gestaltet unser Kollegium den Leseunterricht? Darstellung der Ergebnisse einer Umfrage. Kissing 15.05.2002

G. Gien: Deutschunterricht auf der Grundlage des neuen Lehrplans. Lehrerfortbildung für den Wolf Verlag. München. 16.5.2002

G. Gien: Bilderbücher im Grundschulunterricht. Lehrerfortbildung an der VS St. Georg Augsburg. 3.6.2002

G. Gien: Lyrische Texte im fächerübergreifenden Unterricht. Akademie Dillingen. 4.6.2002

G. Gien: Bilder als Erzähl-, Schreib- und Gestaltungsanlass. Akademie Dillingen 5.6.2002

G. Gien: Sprechen und Gespräche führen – auf der Grundlage des neuen Lehrplans. 11.6.2002

G. Gien: Schreiben im Museum für Schulklassen. 15 Vormittage in verschiedenen Museen Augsburgs für Klassen mit Lehrern und interessierten Studenten. 15 x freitags, verteilt über das ganze Schuljahr

K. H. Spinner: Schulinterne Lehrerfortbildung Deutsch am Gymnasium Wertingen. 24.6.2002

C. Köppert: Neuere Ansätze der deutschen Literaturdidaktik; Schwerpunkt szenische Verfahren. Goethe-Institut München. 18. 6. 2002

G. Gien: Lernen lernen. Lehrerfortbildung am Ernst-Mach-Gymnasium, München. 27.6.2002

K. Metzger: "Kreatives Schreiben". VS Hammerschmiede, Augsburg. 03.07.2002

K. H. Spinner: Praktische Rhetorik für Lehrkräfte. Stadt-Akademie Augsburg. 23.7.2002

G. Gien: Kreatives Schreiben. Lehrerfortbildung – München Land. GS Haar. 24.9.2002

K. H. Spinner: Förderung leistungsstarker Kinder im Deutschunterricht der Grundschule. Schulamt für die Stadt Köln. 7.10.2002

K. H. Spinner: Improvisationsübungen zur praktischen Rhetorik. RLFB in Zusammenarbeit mit der Bezirksfachgruppe des Philologenverbandes. Vilsbiburg 8.10.2002

U. Spiegel: R="justify"> **K. H. Spinner:** Schüleraktivierender Unterricht und eigenverantwortliches Arbeiten im Fach Deutsch. Aufbauseminar. Stadt-Akademie Augsburg. 8.11.2002

K. H. Spinner: Lesekompetenz. Pädagogisches Institut München. 11.11.2002

G. Gien: Kreatives Schreiben auf der Grundlage des neuen Lehrplans. Lehrerfortbildung im Rahmen des Projektes KinderKultur. Augsburg. 18.11.2002

K. Metzger: Organisation und Eröffnungsrede des 3. Grundschultages des BLLV, Kreisverband Augsburg-Land an der Universität Augsburg. 20.11.2002

K. Metzger: Software für den Unterricht. Grundschultag des BLLV, KV Augsburg-Land. Augsburg 20.11.02

U. Spiegel: Schreibkonferenzen nach G. Spitta. Fortbildungstag in Pöttmes. 20.11.2002

U. Spiegel: Workshop zum Kreativen Schreiben nach E.M.Kohl. Fortbildungstag in Pöttmes. 20.11.2002

G. Gien: Für sich und andere schreiben – Der neue Rechtschreib- und Aufsatzunterricht. Lehrerfortbildung an der Akademie Dillingen. 25.11.2002

K. H. Spinner: Ästhetische Bildung: Ein neuer Schwerpunkt im kommenden Lehrplan. RLFB **Unterfranken. Würzburg 25.11.2002**

G. Gien: Kreative Formen des Lesens und Schreibens. Übergang Grundschule/Gymnasium. Lehrerfortbildung am Ernst-Mach-Gymnasium München. 27.11.2002

G. Gien: Welches Buch für mein Kind? Lehrer- und Elternfortbildung im Rahmen des Projektes KinderKultur. Augsburg. 29.11.02

G. Gien: Synästhetische Bildung in der Grundschule. Schulartübergreifende Lehrerfortbildung. München Trudering/Feldbergschule. 4.12.2002

2. Ausbildungsphase (Angebote für Referendare und Seminarrektor/innen)

G. Gien: Schreiben als Prozess in Kontext des neuen Lehrplans. Seminarvorführung mit anschließendem Vortrag und Diskussion an der Wittelsbacher Schule. Augsburg 18.2.2002

U. Spiegel: Rechtschreibunterricht. Studienseminar v. H. Klaus Friedberg. 18.04.2002

K. H. Spinner: Lesen und Schreiben integrativ im Unterricht der Grund- und Hauptschule. Referat an der Jahrestagung der niederbayerischen Seminarrektorinnen und Seminarrektoren. Passau 17.6.2002

G. Gien: Lyrik-Werkstatt. Seminarvorführung und Workshop für das Seminar München-Land. 20.6.2002

K. H. Spinner: Gastveranstaltung beim Hauptschulseminar 8851. Westendorf 25.6.2002

K. H. Spinner: Teilnahme der Referendargruppe von Seminarrektor Hörburger an einem Rhetorik-Workshop an der Universität Augsburg. 22.Juli 2002

U. Spiegel: Unterrichtsbeispiel und Fortbildung zum Rechtschreibunterricht. Seminar v. H. Klaus. 16.10.2002

K. H. Spinner: Teilnahme der Referendargruppe von Seminarrektor Hörburger am Hauptseminar in der Universität Augsburg. 12.11.2002

U. Spiegel: Unterrichtsbeispiel und Fortbildung zum Rechtschreibunterricht. Seminar v. H. Weiß. 5.12.2002

Weitere Bildungsangebote und öffentliche Vorträge

G. Gien: KinderKultur. Kursprogramm zu Kunst, Literatur, Theater, Computer u.a. für Kinder von 6 – 12 Jahren. Organisation und Begleitung von ungefähr 45 Kursen im WS 2001/2002 und im Sommersemester 2002.

Selbst gehaltene Kurse:

Die alten Römer, Januar 2002

Wir drehen einen Film, Januar 2002

Die mobile Schreibwerkstatt, Januar 2002

Lernen und spielen mit dem Computer, Januar 2002

Malerporträt: Wassily Kandinsky , Februar 2002

Malen im Theater, Februar 2002

Theaterworkshop, fortlaufend, freitags

Hexen- und Zaubergeschichten, Dienstag 21. Mai 2002

Der blaue Reiter, Mai 2002

Tütengedichte, Juni 2002

Bilder zum Leben erwecken, Juni 2002

Hinter den Kulissen, Juni 2002

Bilderbuchwerkstatt, Juli 2002

Märchennacht, Juli 2002

Krimiwerkstatt, Juli 2002

Herbstetüden, November 2002

Buchclub, Dezember 2002

Kriminacht, Dezember 2002

K. H. Spinner: Die Faszination von Harry Potter. Tiefenpsychologische und lesepsychologische Gründe für den Erfolg des "Zauberlehrlings". Katholisches Bildungswerk Leverkusen. 7.3.2002

K. Metzger: Medienerziehung für Eltern. VS Westendorf. 12.03.2002

K. H. Spinner: Einführungsreferat zur Ausstellung der Buchillustrationen von Daniela Kulot. Heimatmuseum Günzburg. 5.6.2002

K. H. Spinner: Wie weiter nach PISA? Vortrag veranstaltet von Bündnis 90/Die Grünen. Friedberg 17.9.2002

Im Jahr 2002 erschienene Publikationen

G. Gien: Lesespuren 3. Lesebuch und Lehrerband. (Hrsg. Payrhuber, F.J. / Müller E.P.). Regensburg: Wolf 2002

G. Gien: Kreativer Umgang mit Gedichten. Zur Rezeption und Produktion lyrischer Texte in einem ganzheitlichen Unterricht. In: K. Franz/F. Payrhuber (Hrsg.): Lesen heute. Leseverhalten von Kindern und Jugendlichen im Kontext der Pisa-Studie. Baltmannsweiler: Schneider 2002

G. Gien: Dasselbe Buch für alle Kinder? In: K. Metzger: Theorie und Praxis des Deutschunterrichts. Eine Handreichung für Studierende zu den Teilbereichen des Faches Deutsch. Augsburg: Universität 2002, S. 31-40

- G. Gien:** Didaktische Leitgedanken zur Mündlichkeit. In: K. Metzger: Theorie und Praxis des Deutschunterrichts. Eine Handreichung für Studierende zu den Teilbereichen des Faches Deutsch. Augsburg: Universität 2002, S. 52-55
- C. Köppert:** Dem "Augen-Blick" nachspüren. Eine produktiv-kreative Annäherung an lyrisches Sprechen. In: Schober, Otto (Hrsg.): Deutschunterricht für die Sekundarstufe I. Bad Heilbrunn: Klinkhardt 2002, S. 135-141
- C. Köppert:** "Das werd ich dir zeigen." – Der Gestus des Schauspielers in Brechts Epischem Theater. In: Schober, Otto (Hrsg.): Deutschunterricht für die Sekundarstufe. Bad Heilbrunn: Klinkhardt 2002, S. 142-149.
- C. Köppert:** Vier Thesen zum literarischen Lesen. In: K. Metzger: Theorie und Praxis des Deutschunterrichts. Eine Handreichung für Studierende zu den Teilbereichen des Faches Deutsch. Augsburg: Universität 2002, S. 41-46
- U. Spiegel:** "Es ist schöner, wenn man's nicht weiß." In: Grundschulunterricht 3/2002, S. 22-26
- U. Spiegel:** Streiten – verbal! Was Hänchen nicht lernt ... In: Praxis Deutsch 174 (2002), S.16-20
- U. Spiegel:** Rechtschreiben im Lehrplan 2000. In: K. Metzger: Theorie und Praxis des Deutschunterrichts. Eine Handreichung für Studierende zu den Teilbereichen des Faches Deutsch. Augsburg: Universität 2002, S. 13-30
- K. Metzger:** Vom unkonventionellen Umgang mit Medien. In: H. Balhorn et al. (Hrsg.): Sprachliches Handeln in der Grundschule. Schatzkiste Sprache 2. Frankfurt am Main: Grundschulverband – Deutsche Gesellschaft für Lesen und Schreiben 2002, S. 330-337
- K. Metzger:** Regenbogen. Modell zum Gedicht von Heike Ellermann. In: Grundschulunterricht 2/2002, S. 14-16
- K. Metzger:** Seltsame Buchstaben. In: Praxis Deutsch 173 (2002), S. 16-19
- K. Metzger:** Wenn der Schornstein raucht. Vergleichendes Lesen "zwischendurch". In: Praxis Deutsch 173 (2002), S. 20-21
- K. Metzger:** Goof! Fehler in Filmen als Bausteine für eine "Schule des Film-Sehens". In: Praxis Deutsch 175 (2002), S. 19-21
- K. Metzger:** (Hrsg.): Theorie und Praxis des Deutschunterrichts. Eine Handreichung für Studierende zu den Teilbereichen des Faches Deutsch. Augsburg: Universität 2002, S. 41-46. Eigene Beiträge darin: - Schreiben als Prozess - auch in der Schule, S. 8-12; - Grammatikwerkstatt, S. 49-51; - Umgang mit Medien im Deutschunterricht, S. 56-62
- K. H. Spinner:** Handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht. In: K. H. Bogdal/ H.Korte (Hrsg.): Grundzüge der Literaturdidaktik. München: dtv 2002, S. 247-257
- K. H. Spinner:** Harry Potter: Held ohne Eltern. In: H. Lexe (Hrsg.): "Alohomora!" Ergebnisse des ersten Wiener Harry-Potter-Symposiums. Wien: Praesens 2002, S. 83-96
- K. H. Spinner:** Kann man Leseleistung messen? In: H. Balhorn u.a. (Hrsg.): Sprachliches Handeln in der Grundschule. Schatzkiste Sprache 2. Frankfurt a.M.: Grundschulverband 2002, S. 79-94
- K. H. Spinner** (zusammen mit Juliane Köster): Vergleichendes Lesen. In: Praxis Deutsch 173 (2002), S. 6-15
- K. H. Spinner:** Wie hat's wohl Brecht gemacht? Wortstellung in Gedichten (8.-10.Schuljahr). In: Praxis Deutsch 172 (2002), S. 39-41
- K. H. Spinner:** Ein Lexikon zum Buch. Eine Anregung zum Leseunterricht (4.-8.Schuljahr). In: Praxis Deutsch 176 (2002), S. 42-43
- K. H. Spinner:** Über PISA-Aufgaben nachdenken (9./10.Schuljahr). In: Praxis Deutsch 176 (2002), S. 50-57

Zeitschriften und Reihen

K. H. Spinner ist Herausgeber der Augsburger Studien zur Deutschdidaktik (Augsburg: Wißner) und Mitherausgeber der Forschungen zur Fachdidaktik (Innsbruck-Wien-München: StudienVerlag) und der Zeitschrift Praxis Deutsch.

Bände der Forschungen zur Fachdidaktik in 2002

Th. Bachmann: Kohäsion und Kohärenz: Indikatoren der Schreibentwicklung

Hefte von Praxis Deutsch in 2002:
Heft 171 Stars - Idole - Medienwelt
Heft 172 Die Stellung der Wörter im Satz
Heft 173 Vergleichendes Lesen
Heft 174 Streit und Konflikt
Heft 175 Klassiker des Kinder- und Jugendfilms
Heft 176 Leseleistung - Lesekompetenz

Expertisen

Arbeitsgruppe Ästhetische Bildung im Zentralinstitut für didaktische Forschung und Lehre (Leitung K. H. Spinner): Ästhetische Bildung im Gymnasium (für die Lehrplankommissionen des ISB Bayern)

C. Köppert/K. H. Spinner: Bemerkungen zum Lehrplanentwurf Deutsch Gymnasium Klasse 5

K. H. Spinner: Gutachten zu den Lehrplänen Deutsch von Thüringen

Internet

Auf der Homepage des Lehrstuhls, betreut von K. Metzger, wird in ein- bis zweimonatlichem Abstand ein Unterrichtsmodell aus der laufenden Entwicklungsarbeit der Lehrstuhlmitglieder publiziert. Die folgenden Modelle sind 2002 in die Homepage aufgenommen worden:

Klaus Metzger:

- Von Pinocchio zu Pocahontas (und zurück) - Medienerziehung
- Ein ganzes Buch in einer Einheit lesen: Die Insel der 1000 Gefahren

K. H. Spinner:

- Minimale Poesie: Arbeit mit Gedichten von Sarah Kirsch
- Lyrik der Jahrhundertwende (Kollegstufe)
- Nachdenken über PISA-Aufgaben (10.Jahrgangsstufe)

Zulassungsarbeiten

Sybille Hagn: Lesejournale im Deutschunterricht

Nadja el Hindy: Offene Formen im Umgang mit Lyrik

Bärbel Oskarsson: Eine Tomtegeschichte und ihre Analyse

Sandra Ottenwalter: Analyse der drei im Jahr 2002 neu erschienenen phantastischen Kinder- und Jugendbücher "Die große Suche des kleinen Blidfinn" von Thorvaldur Thornsteinsson, "Lila lässt die Funken fliegen" von Philip Pullman und "Perloo - König der Montmer" von Avi

Silke Schwarze: Werbung - ein bedeutsames Kulturgut Kinder und Jugendlicher? Eine ausführliche Analyse durch theoretische Aufarbeitung, Umfrage und Unterrichtsversuch

Maria Stelzer: Mit Kindern Gedichte vertonen

Birgitt Wagner: Mittelalter im Deutschunterricht

Andreas Walter: "Nicht Chicago. Nicht hier" (Kirsten Boie) als Beispiel für die Beschäftigung mit dem Thema "Gewalt in der Schule" im Literaturunterricht.

Anja Zettl: Hundertwasser in Wort und Bild

Betreuung ausländischer Gäste am Lehrstuhl

- Kamble Zameer, Dozent an der Universität Poona/Indien
- Projektteam Deutsch der Lehrerinnen- und Lehrerfortbildung des Kantons Bern (CH).